

DJOSER

Rondreis Japan, 22 dagen



Reisschema

Dag 1 Amsterdam - Tokyo
Dag 2 aankomst Tokyo
Dag 3 Tokyo
Dag 4 Tokyo, excursie Kamakura
Dag 5 Tokyo
Dag 6 Tokyo - Kawaguchiko (Mt. Fuji uitzicht) - Matsumoto
Dag 7 Matsumoto - Takayama
Dag 8 Takayama - Kyoto
Dag 9 Kyoto
Dag 10 Kyoto, excursie Nara en bezoek Fushimi Inari-tempel
Dag 11 Kyoto
Dag 12 Kyoto - Koyasan
Dag 13 Koyasan - Osaka
Dag 14 Osaka
Dag 15 Osaka - Himeji - Hiroshima
Dag 16 Hiroshima, excursie eiland Miyajima
Dag 17 Hiroshima - Kumamoto
Dag 18 Kumamoto, excursie Aso-vulkaan
Dag 19 Kumamoto - Nagasaki
Dag 20 Nagasaki
Dag 21 Nagasaki - Tokyo
Dag 22 Tokyo - Amsterdam



Dag tot dag beschrijving

Dompel je onder in de cultuurschok van Tokyo

Dag 1 Amsterdam - Tokyo

Dag 2 aankomst Tokyo

Dag 3 Tokyo

Dag 4 Tokyo, excursie per trein naar Kamakura

Dag 5 Tokyo

Na de vlucht naar Tokyo heb je enkele dagen de tijd om deze bijzondere stad te ontdekken. Tokyo ligt aan de oostkant van Honshu, het grootste eiland van Japan, aan de Tokyo-wan baai. Je kunt je direct in het bruisende stadsleven storten en kennismaken met deze levendige stad met zijn vele facetten. Je kunt ook ontspannen in [één van de vele parken](#) die als oases midden in Tokyo liggen.

De beroemde wijk Ginza is zeker een bezoek waard. Met haar bruisende zaken centrum en dure winkels is Ginza het symbool van het economische succesverhaal van Azië. Ook de wijken Akihabara en Shinjuku tonen het succes van Japan als producent van moderne auto's en elektronica. Hier zijn de nieuwste elektronische snufjes te koop. In de wijk Shibuya vind je vele grote warenhuizen en trendy winkels voor de hippe jeugd en Harajuku staat bekend om de chique internationale modewinkels en vele kleine boetiekjes met hippe kleding. Even verwijderd van alle winkels zie je houten huizen, herbergen en tempels zoals de [Hie tempel](#). 's Avonds komt de stad tot leven; zakenmensen gaan in groepjes naar restaurants, stellen flanneren over straat, shoppers slaan hun slag en de vele neonreclames verlichten de omgeving.



Aan het water van de Baai van Tokyo ligt de prachtige Hama-Rikyu tuin, een bezoek meer dan waard. Vanaf deze tuin kun je met de boot naar de beroemde [Sensōji tempel](#) in Asakusa. Neem ook even de tijd om te genieten van de typisch Japanse theatervormen als het uitbundige Kabuki en het gestileerde Noh. In Ginza en Shinjuku zijn vele voorstellingen per week.



Vanuit Tokyo maken we een dagexcursie naar [Kamakura](#), in de 13e eeuw de keizerlijke hoofdstad van Japan. Kamakura ligt aan de azuurblauwe Grote Oceaan en wordt aan de andere drie zijden omgeven door beboste heuvels. In Kamakura mag je het grote bronzen boeddhabeeld in het 13e eeuwse Tsurugaoka-heiligdom niet missen. Naast dit indrukwekkende beeld staat Kamakura vol met grote en kleine Zen-tempels die vaak gelegen zijn in tuinen of sfeervolle parken met grote ceders. De architectuur ademt hier de sfeer van lang vervlogen tijden. Tevens tref je in Kamakura goede voorbeelden aan van de bijzondere Japanse tuinarchitectuur.

Je kunt vanuit Tokyo een dagtocht maken naar de populaire stad Nikko, gelegen op 150 km ten noordoosten van Tokyo. De stad is omgeven door het nationale park Nikko. Hier vind je schitterende natuur met bergen, groene wouden, meren en watervallen, die bouwmeesters in de afgelopen 1.200 jaar inspireerden tot het vervaardigen van schitterende tempels en heiligdommen. De tempels en de omgeving staan op de lijst van UNESCO.

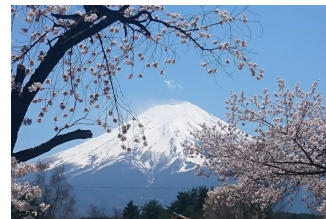
Reizen door de Japanse Alpen: Matsumoto en Takayama

Dag 6 Tokyo - Kawaguchiko (Mt. Fuji uitzicht) - Matsumoto per bus

Dag 7 Matsumoto - Takayama per bus



We reizen per bus van Tokyo naar Matsumoto en bezoeken onderweg het Kawaguchiko-meer. Het meer en de mooie omgeving zijn zelf al de moeite waard, maar de echte bezienswaardigheid is het zicht op de beroemde berg Mt. Fuji, die dicht in de buurt ligt. Je kan hier mooie foto's maken van het meer met Mt. Fuji op de achtergrond. Er is ook een kabelbaan waarmee je tot 1.000 meter hoogte gaat en een panoramisch uitzicht hebt op de berg, het meer en de wijde omgeving. Wil je wat beweging dan kun je eventueel in een halfuurtje weer naar beneden lopen. In de omgeving zijn ook diverse musea te vinden. Is het te druk voor de kabelbaan dan stoppen we bij Oishi park, een rustigere plek met ook een heel mooi uitzicht op de berg.



Let op: Vanaf 2025 zal altijd Oishi park bezocht worden, én de beroemde Chureito pagoda vanaf waar je weer een heel ander uitzicht op Mt. Fuji hebt.

De kasteelstad Matsumoto is in de 8e eeuw ontstaan in de 'Japanse Alpen'. Het zwart-witte Matsumoto-jo kasteel is het hoogtepunt van dit stadje en wordt gezien als een van de drie mooiste kastelen van Japan. In het kasteel is een museum gevestigd en op de bovenste etage heb je een prachtig uitzicht over de bergachtige omgeving.



De volgende dag reizen we per bus door de Japanse Alpen naar het pittoreske plaatsje [Takayama](#) waar we één nacht verblijven. Dit dorp heeft door zijn geïsoleerde ligging in een vallei zijn oude charme weten te bewaren. Je ziet hier nog veel traditionele houten huizen, uitgevoerd met schuifdeuren en -wanden om in de hete en vochtige zomers enige verkoeling te creëren. Het openluchtmuseum (Hida no Sato), waar traditionele houten huizen uit dit deel van Japan zijn verzameld, is een bezoek meer dan waard.

In de omgeving van Takayama kun je schitterende wandelingen maken en maak je voor het eerst kennis met het enorme contrast tussen de grote steden en het Japanse platteland.

Bezoek de prachtige tempels van Kyoto

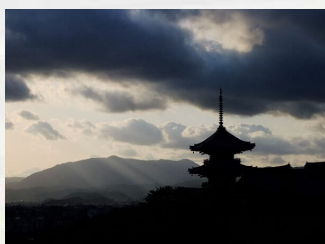
Dag 8 Takayama - Kyoto per trein

Dag 9 Kyoto

Dag 10 Kyoto, excursie per trein naar Nara en bezoek Fushimi Inari-tempel

Dag 11 Kyoto

Van Takayama gaan we met de trein verder naar Kyoto. Meer dan 1.000 jaar was Kyoto de woonplaats van de keizer en dus de hoofdstad van Japan. De stad herbergt nog steeds ruim 2.000 tempels waarvan de opmerkelijkste in het gebied rond het station staan, zoals de grote houten Higashi-Honganji en de Toji-tempel uit 796. De [Kinkaku-ji](#) (Gouden Paviljoen) is ook een goed voorbeeld van de prachtige tempelarchitectuur. Kyoto kent, naast de vele bekende monumentale gebouwen en tempels, nog tal van onontdekte schilderachtige plekjes. In het gebied rondom de Kiyomizu-dera tempel vind je kleine winkeltjes waar traditionele ambachtelijke producten worden verkocht.



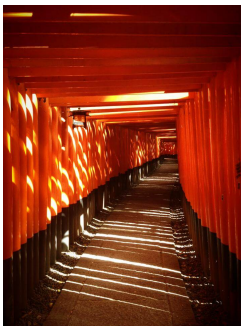
De tuinen rond de tempels en paleizen getuigen van eeuwenlange toewijding. Hier is de Japanse tuinarchitectuur tot ontwikkeling gekomen waarbij op kleine schaal schitterende landschappen worden nagebootst. Bij de Ryoanji-tempel is bijvoorbeeld een rotslandschap zonder enig groen te zien. Tijdens een wandeltocht door de oude amusementswijk Gion met vele 'ochaya' of theehuizen waar nog steeds geisha's werkzaam zijn, krijg je het idee dat de tijd heeft stilgestaan. Een leuke manier om de stad te ontdekken is op de fiets. Je fietst, net als de Japanners zelf, grote gedeeltes van je fietstocht op het trottoir.

Vanuit Kyoto maken we een dagtrip naar de plaats [Nara](#), in de 8e eeuw de hoofdstad van Japan. De stad is gebouwd naar model van Chang-an, de hoofdstad van China ten tijde van de Tang-dynastie. Net als in Kyoto en Kamakura is de moderne stad duidelijk gescheiden van het oude monumentale deel.



Zo bevinden de meeste monumenten zich aan de rand van de stad in een prachtig park, dat bewoond wordt door tamme herten. In dit park staat ook de 49 meter hoge Todaiji-tempel, het grootste houten gebouw ter wereld. In de tempel vind je een van de grootste bronzen boeddhabeelden ter wereld en indrukwekkende, zeven meter hoge houten [Nio-beelden](#).

In het park eromheen staan nog meer fraaie eeuwenoude tempels, waarvan sommige uit de 7e en 8e eeuw dateren.



Je kan aan de andere kant van het park ook het Shintoïstische heiligdom Kasuga Taisha bezoeken dat is omgeven door 3.000 lantaarns. De Shinto-tempels lijken erg op de boeddhistische tempels. Een verschil is dat op het pad naar de ingang van het heiligdom altijd een of meer Torii staan: poorten gemaakt uit twee staanders met daarop twee dwarsbalken die aan de uiteinden iets omhoog buigen. Het hagelwitte papier en het touw, dat om het altaar is gedrapeerd, maakt duidelijk dat we met een Shinto-heiligdom te doen hebben.

Op de terugweg van Nara naar Kyoto bezoeken we de Fushimi Inari-tempel. Op de grond van deze tempel staan honderden rode torii die een pad door het bos vormen. Een fantastische plek om foto's te maken.

Op de laatste dag in Kyoto kun je wellicht de beroemde Filosofenwandeling in het oosten van de stad doen. Dit pad loopt langs een kanaal met restaurants, boetieks en kunstnijverheidswinkeltjes en is een populaire wandelroute onder de Japanners.

Ontspannen in het spirituele Koyasan

Dag 12 Kyoto - Koyasan per trein

Dag 13 Koyasan - Osaka per trein

Dag 14 Osaka



In het hooggelegen Koyasan trachten Japanners niet alleen de zomerhitte te ontvluchten, maar ook hoopt menig een er in één van de vele boeddhistische tempels een beetje los te komen van de stress in het dagelijks leven. We overnachten hier in een 'shukubo', een logement in een tempelcomplex. Tijdens het diner, dat inbegrepen is in de reissom, krijg je heerlijke vegetarische schotels opgediend. Ook hier, net als bij de gewone Japanse huizen, verwissel je je schoenen voor sloffen. [Tijdens ons verblijf](#) kun je 's ochtends vroeg een boeddhistische dienst bijwonen. Zo krijg je een goede indruk van de eeuwenoude Japanse religieuze tradities.

Vlakbij ligt het heiligdom Okuno-in waar meer dan 11.000 lantaarns een grote hal verlichten. Je bereikt het complex via een pad door een tuin vol beelden en tombes van machtige families waar een heel bijzondere sfeer hangt. Hierna reizen we in ongeveer drie uur naar het bruisende Osaka. Zoals Kyoto een herinnering aan het verleden is, zo is Osaka een stad van het heden. Een goede gelegenheid om even los te komen van alle schoonheid van het verleden en gewoon weer te genieten van het alledaagse.



Een bezoek aan een voorstelling van Bunraku, het marionettentheater waarvan Osaka de bakermat is, is je tijd zeker waard. De binnenstad wordt gekenmerkt door een netwerk van kanalen en het 16e-eeuwse Osaka-jo

kasteel. Het beroemde aquarium met walvishaaien is een bezoek meer dan waard. 's Avonds kun je struinen door de verlichte winkelstraten en genieten van [het heerlijk Japanse eten](#) in een van de vele restaurantjes.

Bijzondere geschiedenis in Himeji en Hiroshima

Dag 15 Osaka - Himeji - Hiroshima per trein

Dag 16 Hiroshima, excursie per trein en veerboot naar Miyajima

De rit van Osaka naar Hiroshima maken we met de Shinkansen, de snelle 'kogeltrein'. We maken onderweg een stop in Himeji. In deze stad staat [Himeji-jō](#), het 'Witte reiger-kasteel' dat stamt uit 1333. Dit kasteel is een van de weinige nog originele houten kastelen van Japan en wordt gezien als het mooiste en meest spectaculaire. Het kasteel wordt omringd door een mooie tuin. Vanuit de tuin is het uitzicht op het kasteel prachtig. In het kasteel leer je meer over de geschiedenis van deze beroemde burcht en vanaf de bovenste verdieping heb je uitzicht op de indrukwekkende daken en Himeji-stad.



Hiroshima is uiteraard bekend vanwege de verwoesting door de atoombom op 6 augustus 1945. Het Peace Memorial Park [met het atoombommuseum](#) en de Atoombom-koepel herinneren aan deze afschrikwekkende gebeurtenis. Het is verbazingwekkend hoe snel Hiroshima weer is opgebouwd en veranderd in een levendige, bloeiende stad. Een leuke manier om Hiroshima te verkennen is met één van de vele trammetjes die kriskras door de stad rijden. Na WO II werden in de andere steden de tramlijnen opgeheven en zijn de overgebleven tramstellen naar Hiroshima overgebracht, waardoor de stad een rijdend trammuseum is

geworden.

We maken een uitstapje met trein en boot naar het eiland Miyajima. Op dit eiland bezoeken we het UNESCO Itsukushima-jinja heiligdom dat bij hoog water op het water lijkt te drijven. Vlakbij is de beroemde rode torii die in zee staat. Dit is wellicht het meest gefotografeerde monument van Japan en, gezien de Japanse fotografeerfrequentie, misschien wel het meest vastgelegde monument op aarde. Vanaf de berg op het eiland, Mt. Misen, heb je een prachtig uitzicht over de baai. Je kunt naar boven en beneden wandelen of de kabelbaan gebruiken.



Van de Aso-vulkaan naar de moderne stad Nagasaki

Dag 17 Hiroshima - Kumamoto per trein

Dag 18 Kumamoto, excursie per bus naar Aso-vulkaan

Dag 19 Kumamoto - Nagasaki per trein

Dag 20 Nagasaki

Dag 21 Nagasaki - Tokyo per trein

Dag 22 Tokyo - Amsterdam

Okayama vervalt v.a. juli 2024. Van april t/m juni 2024 wordt Okayama onderweg van Osaka naar Hiroshima bezocht. Zie de route kolom op datum.

T/m maart 2024:

Dag 21 Nagasaki - Okayama - Osaka per trein

Dag 22 Osaka - Amsterdam



Na ons bezoek aan Hiroshima verlaten we Honshu en reizen we naar het zuidelijke eiland Kyushu. Daar overnachten we eerst in de stad Kumamoto, gedomineerd door een gigantisch kasteel uit de 17e eeuw. Vanuit Kumamoto maken we een tocht naar het natuurgebied van de [Aso-vulkaan](#), met een van de grootste kraters ter wereld, op een hoogte van bijna 1.600 meter. In deze immense krater hebben zich alweer enkele nieuwe vulkanen gevormd. Indien het niet mogelijk is om de kraterrand te bezoeken door de vulkanische activiteit dan kun je in het omliggende natuurgebied wandelen of het vulkaanmuseum

bezoeken.

Per trein reizen we door naar Nagasaki, waar de Japanners voor het eerst in contact zijn gekomen met de westerse wereld.

Eeuwenlang is Nagasaki de enige schakel tussen Japan en de rest van de wereld geweest. Voor de kust van Nagasaki lagen twee kunstmatige eilandjes: het ene was bestemd voor de handelaren uit China en het andere voor die uit het westen. Halverwege de 16e eeuw arriveerden de Portugezen die in 1614 door de shogun werden verbannen omdat hij de bekeringsdrift van de Jezuïeten als gevaarlijk was gaan beschouwen. De contacten met het westen liepen vanaf die tijd via de meer op handel georiënteerde Hollanders. Er ontstond een weliswaar miniem, maar wel uniek, handelscontact tussen Japan en de rest van de wereld via de Hollanders op het kleine eilandje [Dejima](#).



De Hollanders wisten deze aparte positie tot in 1854 te behouden. Door landaanwas ligt dit eilandje inmiddels niet meer los in de haven, maar is het één geworden met het centrum van de stad. In dit deel van de stad komen de historische banden met Nederland tot uiting in kunstwerken en monumenten. In de musea kun je objecten en prenten zien die gemaakt zijn door Japanse kunstenaars in de tijd dat de Nederlanders op Dejima woonden.



Op 9 augustus 1945 werd ook Nagasaki getroffen door een atoombom, bijna tweemaal zo sterk als die van Hiroshima. Na de verwoesting van zeker 35% van de stad, is Nagasaki uitgegroeid tot een levendige moderne havenstad. Het Park van de Vrede herinnert aan de verwoesting en je vindt hier diverse monumenten en beelden, waaronder het 10 meter hoge Standbeeld voor de Vrede. Het atoombommuseum van Nagasaki is in de buurt te vinden. In het centrum bevindt zich, ondanks de toenmalige grote schade, op de Temple-Row nog een groot aantal oude tempels.

Het is mogelijk om vanuit Nagasaki een bezoek te brengen aan de Japanse versie van 'Nederland' in de vorm van het pretpark Huis Ten Bosch. Hier zijn tal van bekende oer-Hollandse gebouwen op ware grootte nagebouwd. Naast bruggen, dijken en kanalen zijn er ook volop moderne ecologische voorzieningen in aangebracht, onder andere voor afvalverwerking en verwarming.

Vanuit Nagasaki reizen we met de expresstrein en Shinkansen terug naar Osaka. Onderweg stoppen we in Okayama waar je de Korakuen landschapstuin vindt. Deze tuin wordt alom gezien als één van de drie mooiste landschapstuinen van Japan. De tuin bestaat sinds 1687 en is opengesteld voor publiek in 1884. Vanuit de tuin zie je het kasteel van Okayama. Het originele kasteel uit 1597 is vernietigd in de tweede wereldoorlog, maar de reproductie uit 1966 is nog steeds indrukwekkend en zeker een plaatje gezien vanuit de Korakuen-tuin. Er is nog wel een originele toren uit 1620 te vinden bij het kasteel. (Okayama vervalt vanaf juli 2024)



In Tokyo heb je nog de tijd om nog één keer te genieten van alle gezelligheid die de levendige in de avond te bieden heeft. De volgende dag vliegen we terug naar huis.

Op weg met Djoser

Bij onze reizen is geen sprake van een strak gepland reisschema. De reisdagen staan natuurlijk vast, maar ter plaatse wordt het programma in overleg tussen de groep en de reisbegeleiding ingevuld. Een aantal excursies is inbegrepen, maar je bent zeker niet verplicht hieraan deel te nemen. Wie er liever zelf op uitgaat, heeft daartoe alle vrijheid. Zo leer je een land tenslotte het beste kennen. Gemiddeld bestaan de groepen uit 16 deelnemers. De maximale groepsgrootte is 20 personen.



Praktische informatie

Accommodatie

De hotels waarin we tijdens de reis overnachten zijn comfortabele middenklasse hotels die centraal gelegen zijn. Ze beschikken over alle moderne voorzieningen en hebben een eigen badkamer. Het personeel is naar Japanse traditie uiterst servicebewust.

In Koyasan overnachten we in een 'shukubo', een boeddhistische tempel waar monniken onze maaltijden bereiden (diner en ontbijt inbegrepen). Hier slaap je op een 'futon' (dun matras) op de 'tatami' (dikke, fraaie vloermatten van geweven rijststro). Bij deze traditionele Japanse accommodatie hebben de kamers geen eigen badkamer, maar een 'ofuro' (douche, warm bad en toilet voor gemeenschappelijk gebruik) op de gang. De Japanners zijn erg gesteld op hygiëne, dus vergeet niet de 'wcslippers' aan te doen op het toilet.



Bekijk hotelreviews op  [Tripadvisor](#)

Tokyo	Sunshine City Prince Hotel
Matsumoto	Matsumoto Hotel Kagetsu
Takayama	Hida Takayama Washington
Kyoto	Ala Hotel Kyoto
Koyasan	Shojoshin-in Temple
Osaka	Hotel Plaza Osaka
Hiroshima	Hiroshima Grand Intelligent Hotel
Kumamoto	Ark Hotel Kumamoto jomae
Nagasaki	Hotel Monteray Nagasaki

Deze selectie geeft een goed beeld van de hotels waar we op deze reis verblijven.

Boek je met drie of vijf personen, bekijk dan [de informatie over de kamerindeling](#).

Eenpersoonskamer

Alleenreizenden worden, in goed overleg, ingedeeld met andere alleenreizenden van hetzelfde geslacht. Wil je niet ingedeeld worden met een ander groepslid, dan kun je een eenpersoonskamer boeken tegen de daarvoor geldende toeslag vanaf € 575,-.

Uitzondering hierop vormt de overnachting in Koyasan in de 'shukubo', een boeddhistische tempel. Houd er rekening mee dat, ook als je een eenpersoonskamer hebt geboekt, je deze nacht niet alleen op een kamer slaapt.

Vliegreis

Het meest voorkomende vluchtschema staat hieronder. Je kan ook het schema per vertrekdatum bekijken. Vliegtijden en -maatschappijen zijn onder voorbehoud van wijzigingen.

<i>Vlucht</i>	<i>Tijd</i>	<i>Vlucht</i>	<i>Aankomst</i>
KLM	Amsterdam - Tokyo Narita	13:20	09:35*
KLM	Osaka - Amsterdam	11:20	18:15

* aankomst volgende dag

Tijdsverschil: tijdens onze zomertijd is het in Japan 7 uur later, tijdens onze wintertijd 8 uur. [Lees meer over het](#)

tijdsverschil.

Vervoer

In Japan reizen we grotendeels per trein. Dankzij deze tijdsbesparende treinreizen blijft er meer tijd over voor de vele hoogtepunten die Japan te bieden heeft. De trein in Japan is zeer punctueel en rijdt normaal gesproken op de seconde nauwkeurig. Het reizen tussen de Japanners is een culturele ervaring op zich. Opvallend is de rust aangezien er in de trein niet wordt gebeld en de vele slapende reizigers. In de steden reis je met het openbaar vervoer (trein, metro, tram, bus) en wordt er gelopen. Dankzij het uitgebreide openbare vervoer in Japan kun je eenvoudig de vele bezienswaardigheden bezoeken.



In de meeste steden kun je ook goed fietsen, [vooral Kyoto](#) leent zich hier uitstekend voor.

Op diverse trajecten maken we gebruik van de zeer moderne en snelle Shinkansen-kogeltrein. Deze zeer comfortabele treinen hebben een uitstekende service aan boord en de mooie wagons bieden ruimschoots de gelegenheid om de prachtige en afwisselende omgeving te bekijken.

Twee trajecten worden per bus afgelegd, die tussen Tokyo en Matsumoto en tussen Matsumoto en Takayama. Van trein- of busstation naar het hotel wordt (een kleine afstand) meestal gelopen.

Tussen Hiroshima en het eiland Miyajima wordt er gereisd met een veerboot. Op het traject naar en van Koyasan wordt er, naast de trein, over een kleine afstand, ook gebruik gemaakt van een metro, bus en een kabeltrein.

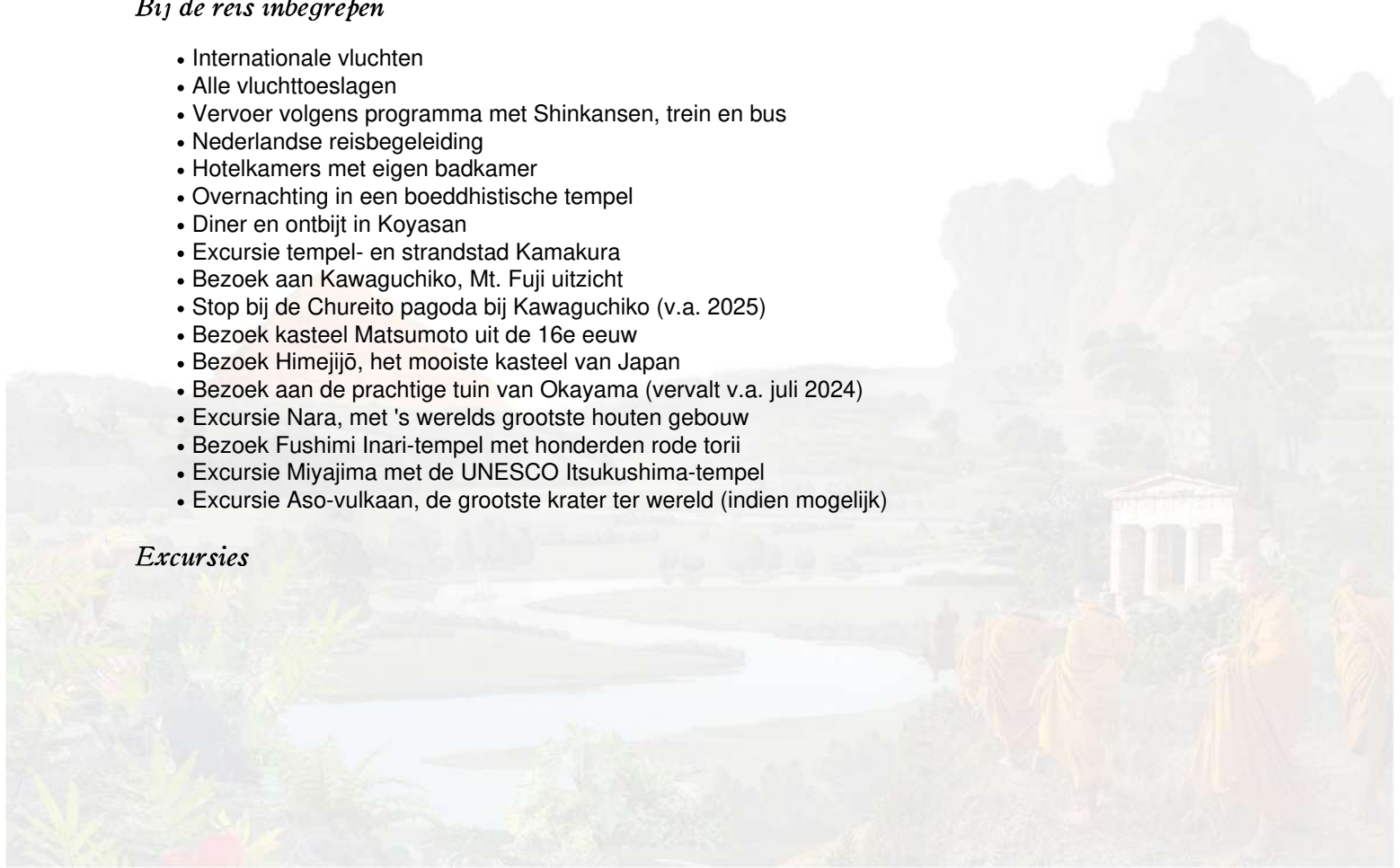
Bagagevervoersysteem

Tijdens vier trajecten op deze reis maak je gebruik van het [bagagevervoersysteem 'Takkyubin'](#). Dit is een veel gebruikt systeem in Japan waarbij de grote bagage vooruit wordt gestuurd.

Bij de reis inbegrepen

- Internationale vluchten
- Alle vluchttoeslagen
- Vervoer volgens programma met Shinkansen, trein en bus
- Nederlandse reisbegeleiding
- Hotelkamers met eigen badkamer
- Overnachting in een boeddhistische tempel
- Diner en ontbijt in Koyasan
- Excursie tempel- en strandstad Kamakura
- Bezoek aan Kawaguchiko, Mt. Fuji uitzicht
- Stop bij de Chureito pagoda bij Kawaguchiko (v.a. 2025)
- Bezoek kasteel Matsumoto uit de 16e eeuw
- Bezoek Himeji-jō, het mooiste kasteel van Japan
- Bezoek aan de prachtige tuin van Okayama (vervalt v.a. juli 2024)
- Excursie Nara, met 's werelds grootste houten gebouw
- Bezoek Fushimi Inari-tempel met honderden rode torii
- Excursie Miyajima met de UNESCO Itsukushima-tempel
- Excursie Aso-vulkaan, de grootste krater ter wereld (indien mogelijk)

Excursies



Bij Djoser bepaal je zelf welke bezienswaardigheden je de moeite waard vindt om te bezoeken. De een zoekt graag naar elektronische koopjes in Akihabara, de ander wil tot rust komen in een Japanse tuin of bezoekt graag een tempel om het leven van de monniken ervaren. In de meeste gevallen kun je zelf of met groepsgenoten, al dan niet met hulp van onze reisbegeleiding, er te voet of met lokaal vervoer erop uit trekken. Toegangsgelden zijn dan ook niet bij de reissom inbegrepen, zodat je alle vrijheid hebt om je eigen plan te trekken.



Sommige bezienswaardigheden mag je niet missen, zijn slecht bereikbaar of liggen 'en route' naar onze volgende overnachtingsplaats. Dergelijke excursies zijn bij Djoser in het programma opgenomen. Ook bij excursies die bij het programma inbegrepen zijn, geldt dat het entreegeld exclusief is.

Tijdens deze reis door Japan zijn de volgende excursies in het reisprogramma inbegrepen:

- Vanuit Tokyo maken we een dagexcursie naar Kamakura, in de 13e eeuw de keizerlijke hoofdstad van Japan. In Kamakura staan prachtige tempels in de beboste heuvels.
- We bezoeken het Kawaguchiko-meer waar je een prachtig uitzicht hebt op de beroemde Mt. Fuji.
- We maken een excursie naar Nara, nog een voormalig hoofdstad van Japan. Hier vind je onder andere de Todai-ji, het grootste houten gebouw ter wereld.
- Op de terugweg stoppen we bij de bijzondere Fushimi Inari-tempel met honderden rode torii.
- Onderweg naar Hiroshima bezoeken we Himeji, hier staat het mooiste kasteel van Japan.
- Ook bezoeken we Okayama. Een stad met één van de drie Japans mooiste landschapstuinen. (vervalt v.a. juli 2024)
- Per boot gaan we vanuit Hiroshima naar het eiland Miyajima waar we de UNESCO Itsukushima-tempel bezoeken.
- Vanuit Kumamoto maken we een excursie naar de indrukwekkende vulkaan Aso, een van de grootste vulkanen ter wereld.

Daarnaast zijn er diverse andere bezienswaardigheden te bezoeken, waarvan sommige zelfs gratis zijn, zoals:

- In Tokyo zijn er te veel mogelijkheden om op te noemen, maar twee (gratis) bezienswaardigheden die zeker het bezoeken waard zijn, zijn het drukke kruispunt van Shibuya en de Meiji-tempel.
- Of bezoek vanuit Tokyo [de heilige berg Mt. Takao](#), waar je mooie wandelingen kunt maken en uitzicht op Mt. Fuji hebt.
- In Matsumoto kun je het unieke zwarte kasteel bezoeken. Een van de weinige originele kastelen uit de 16e eeuw.
- Het openluchtmuseum Hida no Sato ligt aan de rand van Takayama en is een bezoek zeker waard. Je vindt hier originele houten huizen en werkplaatsen uit de omgeving.
- In Kyoto is een overvloed aan bijzondere tempels en tuinen waarvan je er enkele, zoals de Gouden en Zilveren tempel, zeker bezocht moet hebben.
- In Hiroshima en Nagasaki is een bezoek aan [de atoombommusea](#) bijna verplichte kost.
- Het kunstmatige eilandje Dejima in Nagasaki was lange tijd de enige plek waar contact was tussen Japanners en buitenlanders. Nederland kon hier ruim 200 jaar lang handel drijven met Japan. Het eiland is nu opgeslokt door de stad, maar is te bezoeken als museum.

Ter plaatse zijn ook veel andere mogelijkheden. Vanuit Tokyo kun je Nikko bezoeken, een van de mooiste tempelsteden in Japan. Een bezoek aan een Noh of Kabuki voorstelling behoort ook tot de mogelijkheden.

Kyoto ligt tussen de bergen, maar de stad zelf is grotendeels plat. Hierdoor kun je de stad uitstekend per fiets ontdekken. Een fiets huren kost ongeveer € 10,- per dag.

Vanuit Nagasaki kun je een bezoek brengen aan Huis ten Bosch, een themapark waarin een getrouwe replica van een Nederlands stadje met allerlei Nederlandse gebouwen is gemaakt, waaronder Kasteel Nijenrode en de Utrechtse Dom.

Reisdocumenten

- E-ticket. Meer informatie over de vlucht ontvang je ongeveer 2 weken voor vertrek
- Een paspoort dat geldig is gedurende het verblijf in Japan

Geldzaken

In Japan wordt er betaald met de yen. Kijk voor de actuele koers op [oanda.com](https://www.oanda.com).

Pinnen: is mogelijk bij de pinautomaten in de vele postkantoren, 7-Eleven supermarkten en op de luchthaven (met het Cirrus- en/of Maestro symbool). Er zijn vele andere geldautomaten, maar deze accepteren vaak alleen passen die in Japan zijn uitgegeven.

Creditcards: te gebruiken om geld te pinnen en om te betalen in hotels, winkels en grotere restaurants.

Contant: euro's. Contant geld wisselen gebeurt meestal in hotels, omdat het daar het snelst en gemakkelijkst is.

Als richtbedrag voor uitgaven die niet bij de reissom zijn inbegrepen, zoals maaltijden, entreegelden, facultatieve excursies en persoonlijke uitgaven geldt minimaal € 350,- per persoon per week.

Ondanks de (zeer) hoge serviceniveau in b.v. hotels, restaurants en taxi's, is het in Japan niet gebruikelijk om fooien te geven.

Maaltijden

Tijdens de reis kun je zelf bepalen waar, met wie en wat je wilt eten. De maaltijden zijn dan ook niet bij de reis inbegrepen (met uitzondering van het gezamenlijke diner en ontbijt in Koyasan). De reisbegeleiding geeft je tips voor een goed restaurant, een café of suggesties voor uitgaan.

Japan is een paradijs voor liefhebbers van lekker eten en de diversiteit is enorm. Tokyo, Kyoto, Osaka en Kobe hebben samen meer dan 500 restaurants met één of meerdere Michelinsterren. Het eten in de vele minder chique restaurants is uiteraard ook heerlijk en van hoge kwaliteit, én heel betaalbaar! Tokyo alleen heeft meer dan [160.000 eetgelegenheden](#).



Houd je van vis, dan kom je in Japan zeker aan je trekken. Meestal krijg je een enorme schaal, rijkelijk gevuld met allerlei lekkernijen uit de oceaan voorgeschoteld. Je wordt in Japan verrast door het aantal sushibars met heerlijke verse sushi en sashimi. Ook in de vele grote warenhuizen kun je heerlijk verse sushi halen of een compleet Bento-pakket, typisch Japans lunchpakket met kleine vakjes met verschillende gerechten.



Andere klassieke gerechten zijn Shabu-shabu, twee schalen met groenten en vlees die je zelf aan tafel bakt in hete olie en de Tempura-gerechten, gepaneerde en gefrituurde groenten en garnalen. Ook Yakitori kom je veel tegen, kip aan een spies gemarineerd in een zoete saus. Daarnaast vind je andere heerlijke gerechten zoals Udon, Ramen, Tonkatsu, Kobe-biefstuk, Sukiyaki, Okonomiyaki etc. etc. De Japanse keuken is één van de meest diverse ter wereld. Bij vrijwel iedere maaltijd wordt gratis groene thee en water geschonken. [Lees hier meer over de diverse gerechten.](#)

Ben je even toe aan een westerse hap dan is er in Japan ook keus genoeg. In elke stad zijn restaurants te vinden met bijvoorbeeld pizza, pasta, hamburgers of de Franse keuken. Ook zijn er op veel plaatsen bijvoorbeeld Chinese, Indiaase en Mexicaanse restaurants te vinden.

Ook zijn er in Japan ontzettend veel, meer dan 50.000, kleine supermarkten, konbini's genoemd, die (vrijwel allemaal) 24 uur per dag open zijn. De drie grote ketens zijn de 7-Eleven, Lawsons en FamilyMart. Je kan hier terecht voor snacks, kant en klaar-maaltijden, fruit, drankjes en nog veel meer.

Gezondheid

Voor een rondreis door Japan heb je geen inentingen nodig. De hygiënische omstandigheden zijn vergelijkbaar met die in Nederland en er is dus geen verhoogd risico. Natuurlijk is het wel verstandig om in je eigen tas een kleine 'reis-apotheek' met wat pleisters, aspirine, betadine/jodium, zonnebrand, muggenmelk etc. in te pakken.

Japan is een hygiënisch land en het Japanse toilet neemt hier [een speciaal plekje](#) bij in.

Hotelverlenging

Het is mogelijk een vervroeging te nemen in een hotel in het centrum van Tokyo. De prijs is vanaf € 95,- op basis van logies in een tweepersoonskamer per persoon per nacht. De prijs voor een eenpersoonskamer is vanaf € 145,- per nacht.

In Osaka is de prijs voor een verlenging vanaf € 70,- per persoon per nacht op basis van logies in een tweepersoonskamer. De prijs voor een eenpersoonskamer is vanaf € 85,- per nacht.

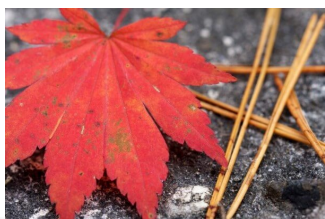
De genoemde prijzen zijn zonder wijzigingskosten van de vlucht en de transfer van/naar de luchthaven.

Klimaat en geografie

Aangezien Japan, van het noorden naar het zuiden, ongeveer 3.000 km lang is, is het klimaat afhankelijk van de plaats waar je heen reist en van de tijd van het jaar. Japan kent net als Europa vier seizoenen en de seizoenen lopen gelijk aan die in Nederland en België.

De temperaturen van Noord-Honshu zijn te vergelijken met die van de Noord-Europese landen en de temperaturen van Zuid-Honshu en Kyushu zijn te vergelijken met die van de Zuid-Europese landen.

Eind maart, begin april is [de tijd van de kersenbloesem](#). Een periode van bezinning én feesten voor de Japanners. Tijdens het Hanami Matsuri 'bloemkijk festival' zitten Japanners met familie, vrienden en collega's op kleedjes of aan tafels onder de bloesembomen. Het zien van de kersenbloesem is lastig te plannen omdat de bloei sterk van de temperatuur afhankelijk is en maar ongeveer een week in volle bloei staat. Een vroege of late lente kan daardoor zorgvuldige gemaakte plannen makkelijk in de war gooien. In het voorjaar zijn april en mei de mooiste maanden: het weer begint aardig op te warmen, het is voornamelijk droog en er is vooral in april nog veel bloesem te zien.



In het najaar is de periode van half september tot half november de beste tijd om naar Japan af te reizen. De temperaturen zijn nog zeer aangenaam en vanaf ongeveer half oktober beginnen de bladeren al te verkleuren. Een prachtig schouwspel in de parken en bergen van Japan. Vooral de knalrode Japanse es is indrukwekkend. Juni, en in mindere mate (begin) september, is regenachtig. In juli en augustus is het warm en moet je rekening houden met kans op een hoge luchtvochtigheid. In deze periode is het echter nog prima reizen als je met de temperatuur en een enkele bui rekening houdt.

Reisbegeleiding en Gidsen

Een enthousiaste Nederlandse reisbegeleider begeleidt de reis. Onze reisbegeleiders zijn zeer ervaren en bevlogen reizigers. Ze zijn verantwoordelijk voor de organisatorische en technische aspecten van de reis en zorgen ervoor dat de reis soepel verloopt. Ook zijn ze het aanspreekpunt voor vragen en wensen en delen zij relevante weetjes en informatie over het land. De eigen passie, in combinatie met een uitgebreide training en inwerkprocedure, vormt de basis voor hun deskundigheid en professionaliteit.